

ROCKIN'UMBRIA 2010

Giovedì 1 Luglio - TERRAZZA DEL MERCATO COPERTO (Pg)

"JIMI SANTO SUBITO" (presentazione)

IL MITO HENDRIX ATTRAVERSO IMMAGINI, PAROLE E MUSICA

Di e con ENZO GENTILE

SHAKE EDIZIONI

presentazione del libro che analizza il personaggio e guarda ai motivi che ne hanno alimentato la leggenda dalle prime incisioni ai giorni nostri.

Enzo Gentile, giornalista e critico musicale. Ha scritto per Repubblica, Mattino, Europeo, Panorama, Diario, Linus, Ciak, Jam e lavorato per radio e tv (RadioRai, Radio Popolare, Radio 24...). Docente universitario è ideatore e direttore artistico di varie manifestazioni.

Venerdì 2 luglio h 21,00 - PARCO RANIERI, Umbertide (Pg)

"THE DUB SIDE OF THE MOON" in concerto dalla Giamaica:

EASY STAR - ALL STARS

Supergruppo composto da alcuni dei più famosi musicisti Reggae al mondo. Il loro THE DUB SIDE OF THE MOON, rilettura del più noto disco dei Pink Floyd, è diventato un Cult. La fortuna del disco ha aperto il gruppo ad altre operazioni simili come *Riodread*, pubblicato nel 2006, disco cover di *OK Computer* dei Radiohead ed il recente tributo al Sgt. Pepper dei Beatles.

prima e dopo DANCEHALL/REGGAE a cura di

I-SHENCE & BASHFIRE Sound-system + **ciabbadub** (Umbria calling)

Sabato 3 Luglio, quando scende il sole - ISOLA MAGGIORE (Pg)

"MUSIC FOR SUNSETS" in concerto:

Iononso+chisono (Umbria calling)

THIS HARMONY (Umbria calling)

Un progetto di musica live "per ambienti". I This Harmony sonorizzeranno il contesto naturale dell'Isola Maggiore all'ora del tramonto. Il loro concerto verrà aperto dalla performance solista di "Iononso+chisono".

Ingresso libero- servizio nave fino alle 24,00.

Domenica 4 Luglio - ABBAZIA di MONGIOVINO

Tavernelle, Comune di Panicale (Pg).

"ITALIAN PROG DAY" in concerto:

L'ESTATE DI SAN MARTINO, ore 15.00

IL BACIO DELLA MEDUSA (Umbria calling), ore 21.00

ARTI E MESTIERI, ore 22.30

Arti e Mestieri sono un gruppo di Rock-Jazz di fama mondiale, il primo album, **Tilt**, è un vero e proprio classico del prog rock, noto tutti gli appassionati per la sua originalità. Vero culto in Giappone, tornano in Italia nel 2010 guidati dal leader storico e magistrale batterista Furio Chirico.

"L'estate di S.Martino", attivi dagli anni '70 e di recente ricostituzione, ed "Il bacio della medusa" giovani, ma già attivi da qualche anno, rappresentano la continuità del genere PROG in Umbria.

Lunedì 5 luglio h 21,00 **GIARDINI DEL FRONTONE** - Perugia

in concerto:

FAST ANIMALS AND SLOW KIDS (Umbria calling)

ZU

TEATRO DEGLI ORRORI

Zu

Torna a Rockin'Umbria, Festival che ha lanciato la loro partnership con Mike Patton, il trio più potente e carbonifero del panorama (inter)nazionale.

Il Teatro degli Orrori, fin dal primo disco, hanno dimostrato di far musica per chi ha voglia di riflettere. Rock applicato alla canzone d'autore. E' poesia lucida. Passione sociale. Rock a grande voltaggio come già nel progetto One dimensional man, da cui sono nati.

A sangue freddo. e' il secondo disco di una delle band meglio accolte da critica e pubblico negli anni zero, un disco denso come la pece.

"Fast animals and slow kids", promesse del rock e vincitori delle selezioni di Italia Wave, dove a Luglio rappresenteranno l'Umbria.

Martedì 6 Luglio h 21,30 **VILLA FIDELIA** - Spello (Pg)

THE CRANBERRIES

Il Reunion Tour dei Cranberries vede la band riproporre dal vivo per i propri fan i successi che ne hanno segnato la carriera. Sono brani come "Zombie", "Promises", "Salvation", "Stars" e "Ode to my family" alcuni dei singoli che hanno avviato e sostenuto il successo del gruppo, che in quasi 20 anni di carriera ha venduto più di 40 milioni di dischi nel mondo. Ma nella scaletta, come ha dichiarato Dolores O' Riordan, troverà posto anche

qualche canzone tratta dai due album da solista incisi dalla cantante, "Are you listening" (2007) e "No Baggage" (2009).

Rockin' Cinema - Arena Metropolis, Umbertide (PG)

MERCOLEDI'	30	GIUGNO	-	ore	21
GIOVEDI'	1	LUGLIO	-	ore	21

I GATTI PERSIANI (regia di Bahman Ghobadi)
film denuncia dell'iraniano Bahman Ghobadi su una giovane indie rock band che si ribella al regime pur di realizzare il proprio sogno: suonare in Europa. Girata senza autorizzazione in mezzo a tanti rischi (il regista ha dovuto poi autoesiliarsi), la pellicola testimonia la resistenza viscerale che viene attuata dalle nuove generazioni in Paesi privi di libertà.

<u>IN</u>		<u>PRIMA</u>		<u>NAZIONALE</u>	
SABATO	3	LUGLIO	-	ore	21
DOMENICA	4	LUGLIO	-	ore	21

UNTIL THE LIGHT TAKES US (regia di Aaron Aites e Audrey Ewell)

Until The Light Takes Us ci proietta nel vortice della storia del black metal. Una realtà oscura, fatta di musica e di un panorama culturale sommerso divenuto famoso negli anni 90 per i numerosi suicidi, omicidi, e fatti di cronaca imputati ai messaggi lanciati da questi musicisti e artisti.

Prevedite su www.fabbricamoderna.com